

Matthias Fitz

geboren 1967 in Bad Steben, Oberfranken.
Lebt und arbeitet in Berlin.

Ausbildung:

Kommunikationselektroniker, Fernmeldeamt Neustadt a.d. Weinstraße
Studium Visuelle Kommunikation und Experimentelle Mediengestaltung, Universität der Künste Berlin
Meisterschüler bei Prof. Maria Vedder [2003]

Preise | Auszeichnungen | Öffentliche Sammlungen [Auswahl]

- 2013 **3. Preis Kunstpreis Tempelhof-Schöneberg**
- 2012 **Projektstipendium der Stiftung Kunstfonds**
- 2012 Nominierung für den Kunstpreis **Art of Engineering**
- 2011 Lobende Erwähnung **punto y raya**, Museo Nacional Centro De Arte **REINA SOFIA**, Madrid, Spanien
- 2010 Videoarbeit im **Videoarchiv des Deutschen Künstlerbundes**
- 2009 **Arbeitsstipendium der Stiftung Kunstfonds**
- 2009 **lab award 2009 Festival lab.30**
- 2008 Nominierung zur Ausstellung zum **5. Marler Video-Installations-Preis**
- 2005 **5. Internationaler Kunstpreis 2005 für Skulpturen, Installationen und Objekte**, Kunstverein Hürth
- 2004 **Ankauf Sammlung ASPC**(Künstlerpublikationen), Neues Museum Weserburg, Bremen
- 2003 **NaFöG-Stipendium**
- 2002 **Hauptpreis des 11. Videokunsthörderpreis Bremen**
- 2002 **Milla & Partner Preis, Preis für Medien im Raum**, Stuttgarter Filmwinter
- 2001 **1. Preis Kunstwettbewerb "Art of Elements"**, UdK Berlin
- 2000 Nominierung für das Projekt **Generation 2000, Preise und Stipendien der Caja Madrid**
- 2000 Nominierung zur Ausstellung zum **2. Marler Video-Installations-Preis**
- 1999 **Grand Prix de la Création Vidéo**, Videoformes, Clermont-Ferrand, Frankreich
- 1998 Nominierung zur Ausstellung zum **8. Marler Video-Kunst-Preis**

Ausstellungen | Festivals [Auswahl]

- 2016 Filmfestival LES RENCONTRES INTERNATIONALES, Haus der Kulturen der Welt, Berlin; PUNTOyRAYA, ZKM Karlsruhe
- 2015 Ausstellung "Vom Vergehen", Schwartzsche Villa, Berlin; Filmfestival LES RENCONTRES INTERNATIONALES, Paris
- 2014 Ausstellung "What's the time?", ZKU Berlin; Ausstellung Nomadics Vol.5 - DAS ANDERE WO, Open Space, Wien; Bienal de la imagen en movimiento 2014; City of Buenos Aires, Argentinien; The Best of Punto y Raya 2011, ZKM, Karlsruhe
- 2013 Galerie ortart "ortart no.30", Nürnberg; Festival plattform: #11, Tübingen; lab30, Augsburg; Ausstellung zum Schöneberger Kunstpreis, Haus am Kleistpark, Berlin; Festival „extra“, Leipzig, Ausstellung „experimental trails“, Kunstraum Leipzig; Ausstellung „Die Perfektheit und das Fehler“, G.A.S. Station, Berlin
- 2012 Ausstellung der Finalisten zum Kunstpreis "Art of Engineering", Zentrale der ABLE Group, Gummersbach; raum im_raum III, Galerie im_Raum, Berlin
- 2011 Reflective Interventions 2011, Galerie Art Claims Impulse, Berlin; Einzelausstellung "Re-Creation of an Unstable Universe", Galerie Art Claims Impulse, Berlin; raum im_raum II, Galerie Im_Raum, Berlin; punto y raya festival, Museo Nacional Centro De Arte REINA SOFIA, Madrid, Spanien
- 2010 Badisches Kunstforum, Ebringen; MOVES10: FRAMING MOTION, Liverpool, Großbritannien; Black & White Audiovisual Festival, Porto, Portugal; 32. Internationale Hollfelder Kunstaussstellung; Ausstellung "Stadt am Rande", Today Art Museum, Beijing, China; Ausstellung "Kunst Phänomen Natur", Forum Factory, Berlin
- 2009 Traverse Vidéo, Goethe Institut, Toulouse, Frankreich, C o l o g n e O F F - Cologne Online Film Festival 2008; Go Short International Short Film Festival Nijmegen, Niederlande; Video Art Fair LOOP, Barcelona, Spanien; MIT Short Film Festival 2009, Massachusetts, USA; Crosstalk Video Art festival, Budapest, Ungarn; 16. OpenEyes Filmfestival, Marburg; Open Source Festival 2009, Düsseldorf
- 2008 Strictly Berlin 008, GdK – Galerie der Künste, Berlin; backup.10, Weimar; 5. Marler Video-Installations-Preis; AsoloArtFilmFestival, Asolo, Italien; VISIONARIA 17, International Toscana Video Festival, Italien; ART FORUM BERLIN; exground filmfest, Wiesbaden; Regensburger Kurzfilmwoche
- 2007 punto y raya festival, la casa encendida, Madrid; Kunstlabor LAB30; Kulturhaus abraxas, Augsburg
- 2006 Einzelausstellung Galerie ortart, Nürnberg; Walkmühle, Ausstellung „Wasser“, Wiesbaden
- 2005 18. Stuttgarter Filmwinter; Galerie Berliner Kunstprojekt; WerkP2, Hürth; diskurs 05, Giessen
- 2004 Neues Museum Weserburg, Bremen
- 2003 Einzelausstellung in der GalerieFormat, Berlin; Festival Garage#7, Stralsund; Stadtparkasse Magdeburg; Neues Museum Weserburg, Bremen
- 2002 15. Stuttgarter Filmwinter; 3. Bayreuther Filmfest; Filmfest München; 19. Kasseler Dokumentarfilm- und Videofest
- 2001 Zeppelin 2001, CCCB, Barcelona, Spanien; Steinzeit 2001 in Hof; Garage#5, Stralsund
- 2000 Ausstellung Parallelmontage 2, Berlin; European Media Art Festival, Osnabrück; 2. Marler Video-Installations-Preis; Kino Arsenal, Berlin; 15. Festival Audiovisual de Vitoria-Gasteiz, Spanien; 18. Festival Video Estavar-Llivia, Spanien
- 1999 Alpeadriacinema, Trieste, Italien; Videoformes 99, Clermont-Ferrand, Frankreich; Amazing Image Theatre, Auckland, Neuseeland; Festival Internacional de Cine Independiente Elche, Spanien; 12. Duisburger Filmtage; Festival Internacional, Lissabon, Portugal
- 1998 1. Multimedia-Forum der HdK Berlin; 8. Marler Videokunstpreis; Transmediale 98, Berlin; MuuMedia Festival, Helsinki, Finnland; 15. Kasseler Dokumentar- und Videofest
- 1997 Gasometer, Oberhausen; Austrahlung "Das Wunder" bei ARTE