

geboren 1967 in Bad Steben, Oberfranken.
Lebt und arbeitet in Berlin.

Ausbildung:

Kommunikationselektroniker, Fernmeldeamt Neustadt a.d. Weinstraße
Studium Visuelle Kommunikation und Experimentelle Mediengestaltung, Universität der Künste Berlin
Meisterschüler bei Prof. Maria Vedder [2003]

Preise | Auszeichnungen | Öffentliche Sammlungen | Auktionen

2010-19 Round Table 5 Berlin - **RT5 Charity-Kunstauktion**
2013 **3. Preis Kunstpreis Tempelhof-Schöneberg**
2012 **Projektstipendium der Stiftung Kunstfonds**
2012 Nominierung für den Kunstpreis **Art of Engineering**
2011 Lobende Erwähnung **punto y raya**, Museo Nacional Centro De Arte **REINA SOFIA**, Madrid, Spanien
2010 Videoarbeit im **Videoarchiv des Deutschen Künstlerbundes**
2009 **Arbeitsstipendium der Stiftung Kunstfonds**
2009 **lab award 2009 Festival lab.30**
2008 Nominierung zur Ausstellung zum **5. Marler Video-Installations-Preis**
2005 **5. Internationaler Kunstpreis 2005 für Skulpturen, Installationen und Objekte**, Kunstverein Hürth
2004 **Ankauf Sammlung ASPC**(Künstlerpublikationen), Neues Museum Weserburg, Bremen
2003 **NaFöG-Stipendium**
2002 **Hauptpreis des 11. Videokunstförderpreis Bremen**
2002 **Milla & Partner Preis, Preis für Medien im Raum**, Stuttgarter Filmwinter
2001 **1. Preis Kunstwettbewerb "Art of Elements"**, UdK Berlin
2000 Nominierung für das Projekt **Generation 2000, Preise und Stipendien der Caja Madrid**
2000 Nominierung zur Ausstellung zum **2. Marler Video-Installations-Preis**
1999 **Grand Prix de la Création Vidéo**, Videoformes, Clermont-Ferrand, Frankreich
1998 Nominierung zur Ausstellung zum **8. Marler Video-Kunst-Preis**

Ausstellungen | Festivalbeteiligungen

2020 Festival *Stuttgarter Filmwinter*, Zentrum für Figurentheater und Theatertribüne, Stuttgart
2019 Einzelausstellung "Zwischenort", Kunsthalle Weseke; VIDEOART FESTIVAL III, Mühlehaupt Höfe, Berlin; Landesmuseum Württemberg, Preview Festival *Stuttgarter Filmwinter*; Festival *Stuttgarter Filmwinter*, Stuttgart
2018 MADATAC #9 - Internationales Medienkunstfestival, Madrid, Spanien; Traverse Vidéo, Goethe Institut, Toulouse, Frankreich
2017 MACH-Festival, Halle (Saale); GENERATE!®- Festival für elektronische Künste, Forum für zeitgenössische Künste e.V., Tübingen
2016 Filmfestival LES RENCONTRES INTERNATIONALES, Haus der Kulturen der Welt, Berlin; PUNTOyRAYA, ZKM Karlsruhe
2015 Ausstellung "Vom Vergehen", Schwartzsche Villa, Berlin; Filmfestival LES RENCONTRES INTERNATIONALES, Paris
2014 Ausstellung "What´s the time?", ZKU Berlin; Ausstellung Nomadics Vol.5 - DAS ANDERE WO, Open Space, Wien; Bienal de la imagen en movimiento 2014; City of Buenos Aires, Argentinien; The Best of Punto y Raya 2011, ZKM, Karlsruhe
2013 Galerie ortart "ortart no.30", Nürnberg; Festival plattform: #11, Tübingen; lab30, Augsburg; Ausstellung zum Schöneberger Kunstpreis, Haus am Kleistpark, Berlin; Festival „extra“, Leipzig, Ausstellung „experimental trails“, Kunstraum Leipzig; Ausstellung „Die Perfektheit und das Fehler“, G.A.S. Station, Berlin
2012 Ausstellung der Finalisten zum Kunstpreis "Art of Engineering", Zentrale der ABLE Group, Gummersbach; raum im_raum III, Galerie im_Raum, Berlin
2011 Reflective Interventions 2011, Galerie Art Claims Impulse, Berlin; Einzelausstellung "Re-Creation of an Unstable Universe", Galerie Art Claims Impulse, Berlin; raum im_raum II, Galerie Im_Raum, Berlin; punto y raya festival, Museo Nacional Centro De Arte REINA SOFIA, Madrid, Spanien
2010 Badisches Kunstforum, Ebringen; MOVES10: FRAMING MOTION, Liverpool, Großbritannien; Black & White Audiovisual Festival, Porto, Portugal; 32. Internationale Hollfelder Kunstaussstellung; Ausstellung "Stadt am Rande", Today Art Museum, Beijing, China; Ausstellung "Kunst Phänomen Natur", Forum Factory, Berlin
2009 Traverse Vidéo, Goethe Institut, Toulouse, Frankreich, C o l o g n e O F F - Cologne Online
Film Festival 2008; Go Short International Short Film Festival Nijmegen, Niederlande; Video Art Fair LOOP, Barcelona, Spanien; MIT Short Film Festival 2009, Massachusetts, USA; Crosstalk Video Art festival, Budapest, Ungarn; 16. OpenEyes Filmfestival, Marburg; Open Source Festival 2009, Düsseldorf
2008 Strictly Berlin 008, GdK – Galerie der Künste, Berlin; backup.10, Weimar; 5. Marler Video-Installations-Preis; AsoloArtFilmFestival, Asolo, Italien; VISIONARIA 17, International Toscana Video Festival, Italien; ART FORUM BERLIN; exground filmfest, Wiesbaden; Regensburger Kurzfilmwoche
2007 punto y raya festival, la casa encendida, Madrid; Kunstlabor LAB30; Kulturhaus abraxas, Augsburg
2006 Einzelausstellung Galerie ortart, Nürnberg; Walkmühle, Ausstellung „Wasser“, Wiesbaden
2005 18. Stuttgarter Filmwinter; Galerie Berliner Kunstprojekt; WerkP2, Hürth; diskurs 05, Giessen
2004 Neues Museum Weserburg, Bremen
2003 Einzelausstellung in der GalerieFormat, Berlin; Festival Garage#7, Stralsund; Stadtparkasse Magdeburg; Neues Museum Weserburg, Bremen
2002 15. Stuttgarter Filmwinter; 3. Bayreuther Filmfest; Filmfest München; 19. Kasseler Dokumentarfilm- und Videofest
2001 Zeppelin 2001, CCCB, Barcelona, Spanien; Steinzeit 2001 in Hof; Garage#5, Stralsund
2000 Ausstellung Parallelmontage 2, Berlin; European Media Art Festival, Osnabrück; 2. Marler Video-Installations-Preis; Kino Arsenal, Berlin; 15. Festival Audiovisual de Vitoria-Gasteiz, Spanien; 18. Festival Video Estavar-Llivia, Spanien
1999 Alpeadriacinema, Trieste, Italien; Videoformes 99, Clermont-Ferrand, Frankreich; Amazing Image Theatre, Auckland, Neuseeland; Festival Internacional de Cine Independiente Elche, Spanien; 12. Duisburger Filmtage; Festival Internacional, Lissabon, Portugal
1998 1. Multimedia-Forum der HdK Berlin; 8. Marler Videokunstpreis; Transmediale 98, Berlin;
MuuMedia Festival, Helsinki, Finnland; 15. Kasseler Dokumentar- und Videofest
1997 Gasometer, Oberhausen; Ausstrahlung "Das Wunder" bei ARTE